

Thema 2:

„Und Gott sah das alles an: Es war sehr gut.“ – Die Verantwortung des Menschen für die Schöpfung

*Konzeption, Recherche und Gestaltung: Diakon Holger Kiesé
im Auftrage der KARL UND LOUISE MÜLLER-STIFTUNG, Hannover © 2006 / 2016*

INHALTSVERZEICHNIS

2.1 Einführung ins Thema und in die Materialien

- E 20** Einleitende Gedanken zum Thema
von Prof. em. Dr. Martin Cordes und Diakon Holger Kiesé
 1. Zusammenspiel von Ort und Thema auf einer „Schöpfungs“-Freizeit
 2. Zum gesellschaftspolitischen Hintergrund: Die ökologische Krise
 3. Die zu vermittelnden thematischen Inhalte
 4. Zur Zielsetzung der Materialien
 5. Zum Gebrauch der hier angebotenen Dateien

- E 21** Inhaltsverzeichnis und Materialübersicht

- E 22** Erster Schöpfungsbericht – Vier Textfassungen
 1. Mose 1, 1 bis 2, 4a: Lutherbibel revidiert 1984, Gute Nachricht, Neukirchener Kinderbibel, Babylonischer Schöpfungsmythos

- E 23** Zweiter Schöpfungsbericht – Drei Textfassungen
 1. Mose 2, 4b-25: Lutherbibel revidiert 1984, Gute Nachricht, Neukirchener Kinderbibel

- E 24** Die beiden Schöpfungsberichte – Ein Vergleich
Hintergrund-Informationen & Wissenswertes

- E 25** Psalm 104 – Drei Textfassungen
Lutherbibel revidiert 1984, Gute Nachricht, Kinderbibel / Peter Spangenberg

- E 26** Psalm 8 – Drei Textfassungen
Lutherbibel revidiert 1984, Gute Nachricht 1997, Kindertagesstätte Burghausen

- E 27** Bibelstellen-, Stichwort- und Autorenverzeichnis zu Thema 2

2.2 Ergänzende Unterrichtseinheiten

- U 20** Die Durchführung des Thema „Schöpfung“
Ein Überblick
- U 21** Gleichnis von den anvertrauten Talenten
(Matthäus 25, 14-30)
Einheit mit der Möglichkeit der Verbindung der Themen „Arbeit“ und „Schöpfung“
- U 22** Arbeiten in Gottes Schöpfung
Einbeziehung von Diakonischer Arbeit / Besuch von Behinderteneinrichtungen
- U 23** Lobe den Herren, du, meine Seele
Unterrichts-Impulse zu Psalm 104
- U 24** Jeder Teil dieser Erde ist heilig
Unterrichts-Impulse zur Rede des Häuptlings Seattle
- U 25** Mein „Psalm 151“
Einen eigenen Lobpsalm auf Basis von Psalm 8 und Psalm 104 entwickeln
- U 26** „What a wonderful world... “
Auseinandersetzung mit einem berühmten Songtext
- U 27** Wer kennt Susi Sonntag?
Eine kreative Auseinandersetzung: Schöpfung contra Naturwissenschaft
- U 28** Die Ameise – Was wir von ihr lernen können
Ein faszinierender Einblick in den Mikrokosmos Gottes Schöpfung
- Zur Einleitung: Das Objekt "Die Ameise"
 - Voraussetzung zur Durchführung
 - Zielgedanken (Fachlich / Geistlich)
 - Durchführung
 - Andacht mit biblischen Bezug

2.3 Andachtsimpulse

- A 20** Gott schuf Himmel und Erde – Vier Andachtsimpulse
zu 1. Mose 1, Verse 4, 20, 25 und 26
- A 21** Lob des Schöpfers – Vier Andachtsimpulse zu Psalm 104
Verse 24, 27 und 33
mit Hinweis zu den in den Andachtstexten erwähnten EG-Liedern

2.4 Praxis-Bausteine Gebete

G 20 Am Anfang der Schöpfung – Vier Morgengebete

- Am Anfang der Schöpfung (Litanei am Morgen)
- Freude an Gottes Schöpfung (mit Gestaltungs-Hinweis)
- Morgengebet
- Der Tag glänzt auf den Gräsern

G 21 Wunder der Schöpfung

Acht verschiedene Gebete für unterschiedliche Anlässe

- Gott des Lebens
- Ein Kyrie eleison für die Schöpfung
- Schöpfungs-Psalm
- Du begegnest uns
- Wunder der Schöpfung
- Gebet der Vereinten Nationen
- Schöpfer des Lebens
- Lob auf den Schöpfer

G 22 Zwei neue Glaubensbekenntnisse zum Thema „Schöpfung“

2.5 Praxis-Bausteine Texte

T 20 Sonnengesang des Franz von Assisi

- Fassung I (Originaltext)
- Fassung II (Übertragung)
- Gestaltungs-Hinweis

T 21 Die Schöpfung bewahren

Elf kurze Texte zum Thema

- Be-Sinnung
- Die große Weltgeschichte
- Erschöpft
- Zeitspanne: Erdenleben – Menschenleben
- Die Schöpfung bewahren
- Gott bewundern
- Tierisch-Menschliches (mit Gestaltungs-Tipp)
- Ich bin immer noch allein
- Psalm 8
- Eigentlich ist es ein Wunder
- Gott schöpft (Textbild)

T 22 Der erste Artikel – Von der Schöpfung aus dem Kleinen Katechismus Martin Luthers

- T 23** Traum vom Ende der Schöpfung
Textvorlage zu **U 22**
- T 24** Die letzten Tage der Schöpfung
von Jörg Zink
- T 25** Die Söhne der Erde
Erzählung nach einer Rede des Häuptlings Seattle an den Präsidenten der USA, 1855
Erzählvorlage zu **U 24**; mit Medienhinweis
- T 26** Wir sind ein Teil dieser Erde - Antwort an Häuptling Seattle
Erzählvorlage zu **U 24**
- T 27** Die verkaufte Sonne
Ein Schöpfungs-Märchen
mit Impulsen zur Arbeit mit dem Text
- T 28** Die letzten Tage der Schöpfung
Nachdenktext einer Konfirmandin
- T 29** Zehn Gebote für die Bewahrung der Schöpfung
formuliert von Vorkonfirmanden*innen

2.6 Praxis-Bausteine Spielaktionen

- S 20** Denk-Mal-Bauen zum Thema „Schöpfung“
Entdecken – sammeln – gestalten – dichten...
- S 21** Der große Schöpfungs-Preis
Ein themenübergreifendes Quiz zu Arbeit – Schöpfung – Umwelt – Natur
- Einführung
 - Die Fragen zu
 - Bibel & Arbeit
 - Luft & Wasser
 - Verkehr & Umwelt
 - Natur & Lebensgrundlagen
 - Müll & Abfall
 - A bis Z
- S 22** Der große Schöpfungs-Preis
Spielplan zu **S 21**
- S 23** Das Quiz zur Schöpfungsgeschichte
Fragen und Aufgabenstellungen zur Erzählung aus Genesis 1
- S 24** Das Quiz zur Schöpfungsgeschichte
Spielplan zu **S 23**

S 25 Das Quiz zur Schöpfungsgeschichte

Aktionsfragen zu **S 23**

S 26 Bau eines Insektenhotels

Ein Kreuz aus Naturmaterialien als Sinnbild für die Bewahrung der Schöpfung

S 27 Lebensgemeinschaft Wald

Eine Spielaktion des WWF über die Veränderung von Lebensbedingungen

- Hintergrund-Idee
- Spielanleitung
- Mögliche Szenarien
- Vorschläge zur Auswahl
- Marten zur Auswahl
- Medienhinweis

S 28 Umweltrallye auf einem Konfirmandenseminar

Ein umfangreicher und inspirierender Ideenfundus aus Offendorf

- Vorbemerkung
- Wiederkehrender Einleitungstext für alle Stationen
- Kopiervorlage Laufzettel
- Materialbedarf in der Übersicht
- Station 1 „Vogelstimmen erkennen“
- Station 2 „Bibel unter Wasser lesen“
- Station 3 „Unterschriften sammeln“
- Station 4 „Anhand von Blättern verschiedene Bäume erkennen“
- Station 5 „Rohstoffe für morgen“
- Station 6 „Erdsorten bestimmen“
- Station 7 „CO² und Klimawandel“
- Station 8 „Wasserverbrauch schätzen und Wasser schöpfen“
- Station 9 „Bäume finden nach Indianerart“
- Station 10 „Wasser-Schadstofftest“
- Station 11 „Sauerstoffproduktion Baum“
- Station 12 „Quiz Atomkraft“
- Station 13 „Getränkestation und Straßensicherung“
- Station 14 „Schatzsuche“
- Station 15 „Himmelsrichtungen bestimmen“
- Station 16 „Fragezettel zur Schöpfung“
- Station 17 „Flächenverbrauchsschätzung unterschiedlicher Lebensmittel“
- Station 18 „Fühlkästen“
- Station 19 „Umweltquiz“
- Station 20 „Stromverbrauchsquiz“

2.7 Praxis-Bausteine Lieder

L 20 Lied von der Erde

Choral

Text: B. Cratzius; Musik: H. Kiesé

- L 21** Lobe den Herren, du, meine Seele
Text: S. Macht nach Psalm 104; Musik: gälisches Volkslied (vgl. EG 455)
mit Gestaltungs-Tipp
- L 22** Lied von den schlechten Gärtnern
Text: B. Cratzius; Musik: H. Kiesé
- L 23** Du schufst, Herr, unsre Erde gut
Spiritual
- L 24** Weil Gott die Welt erschaffen hat
Text: E. Bücken; Musik: H. Clausen
- L 25** Nach dieser Erde
Kanon zu 3 Stimmen
Text und Musik: mündl. überliefert
- L 26** Jeder Teil dieser Erde
Kanon zu 4 Stimmen
Text: A. Smith nach Seattle; Musik: St. Vesper
- L 27** Wie der Mensch die Tiere nennt
Vorlage für einen Rap
Text: S. Macht; Musik: Ihre Konfirmanden*innen!
- L 28** Lied zu Psalm 104
Text: B. Cratzius; Musik: H. Kiesé

2.8 Impulse – Ideen – Anregungen

- I 20** Konkordanz zu den Stichworten „Schöpfer“ und „Schöpfung“
Bibeltext nach Luther
- I 21** Lieder und Liedstrophen aus dem Evangelischen Gesangbuch
zum Thema bzw. zum Stichwort „Schöpfung“ und „Schöpfer“