

U 20

Dieses Dokument hat 1 Seite

Die Durchführung des Themas „Schöpfung“

Ein Überblick

Die Unterrichtseinheit „Schöpfung“ gehört zum klassischen Themenkanon des Konfirmanden*innenunterrichts und Anregungen dazu lassen sich in jedem Konfirmandenarbeitsbuch oder –mappe der evangelischen Verlage finden. Deshalb wurde bei der Zusammenstellung der Arbeitsmaterialien zum Thema 2 der KARL UND LOUISE MÜLLER-STIFTUNG „Verantwortung des Menschen für die Schöpfung“ auf die Veröffentlichung umfangreicher Unterrichtseinheiten verzichtet.

Einen zusätzlichen Fundus an Ideen und Bausteinen für die Konfirmandenarbeit bieten nach wie vor die Klassiker aus der Reihe „**ku-praxis**“ aus dem Gütersloher Verlagshaus, und zwar Band **4** „*Spiel der Schöpfung*“ (Bestell-Nr. 04404) und Band **28** „*Die Schöpfung gestalten*“ (Bestell-Nr. 02766).

Was Sie hier unter den Ziffern **U 21 bis U 24** finden, sind ergänzende Impulse und Unterrichtsstunden, die insbesondere die Zielsetzung der KARL UND LOUISE MÜLLER-STIFTUNG aufgreifen.

So finden Sie unter **U 21** eine Unterrichtseinheit, die einerseits mit dem „*Gleichnis von den anvertrauten Talenten*“ (Matthäus 25, 14-30) einen weiteren biblischen Blickwinkel im Themenkontext der Stiftung bietet, andererseits vor allem die Möglichkeit der Verknüpfung der Themen „Arbeit“ und „Schöpfung“ bietet.

Hinter **U 22** „*Arbeit in Gottes Schöpfung*“ verbirgt sich die Möglichkeit, diakonisches Handeln mit in die Unterrichtsgestaltung einzubeziehen, bspw. durch Besuche von Behinderteneinrichtungen.

„*Lobe den Herrn, du, meine Seele*“ – so ist die Datei **U 23** betitelt, welche vielfältige Unterrichts-Impulse zum 104. Psalm anbietet, um so auch den Aspekt des Lob Gottes für seine Schöpfung nicht zu kurz kommen zu lassen.

Schließlich bietet **U 24** „*Jeder Teil dieser Erde ist heilig*“ manche interessante Anregung rund um die Rede des Häuptling Seattle und den Film „Söhne der Erde“, um so explizit die Verantwortung des Menschen für die Schöpfung zu thematisieren.

Holger Kiesé