

## Nach dieser Erde

Kanon zu 3 Stimmen

The musical score is written for a single voice part in 4/4 time. It consists of four staves of music with German lyrics underneath. The first staff begins with a circled '1' and an Am chord. The second staff has chords F, E, and Am. The third staff begins with a circled '2' and has chords Am, G, and F. The fourth staff has chords E, Am, a circled '3' Am, and G. The final staff has chords F, E, and Am. The lyrics are: 'Nach die-ser Er-de wä-re wohl kei-ne, die ei-nes Men-schen Woh-nung wär. Da-rum Men-schen ach-tet und trach-tet, dass es so bleibt. Wem wohl wä-re sie ein Denk-mal, wenn sie still die Sonn' um-kreist.'

① Am G  
Nach die - ser Er - de wä - re wohl kei - ne,  
F E Am  
die ei - nes Men - schen Woh - nung wär.  
② Am G F  
Da - rum Men - schen ach - tet und trach - tet, dass  
E Am ③ Am G  
es so bleibt. Wem wohl wä - re sie ein Denk - mal,  
F E Am  
wenn sie still die Sonn' um - kreist.

Text und Musik: mündlich überliefert  
Aus: „Gottes Schöpfung – uns anvertraut“, Reihe 8-13, hrsg. von Peter Musall  
Burkhardthaus-Laetare-Verlag, Offenbach/ M. und Christophorus-Verlag, Freiburg i.Br., 1986